

سؤالات امتحان درس: علوم و فنون ادبی ۱		رشته: علوم انسانی	ساعت شروع:	مدت امتحان: ۷۵ دقیقه
پایه دهم دوره متوسطه دوم - نوبت اول سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵		تاریخ امتحان: ۹۵ / ۱۰ /	تعداد صفحات: اصفحه - تعداد سؤالات: ۱۲	
اداره کل آموزش و پرورش استان.....		اداره آموزش و پرورش - دبیرستان:		
ردیف	سؤالات	بارم		
۱	الف) فصل اول (۴نمره) آیا متن زیر مصداق مناسبی برای یک سخن بلیغ است با توجه به شرایط یک سخن بلیغ مصادیق بلاغت را در متن پیدا کنید. (با ذکر دلیل) «زمین به بهار نشس . بهار، گرہ از شکوفه باز کرد. نسیم در گیسوی بید افشان فرو پیچید، غنچه شکفتن آغاز کرد و سبزه دمید. گل همچون یادی فراموش گشته ، در آغوش چمن شکفت .»	۲		
۲	طبقه بندی انواع ادبی را در یونان باستان و ایران با یک دیگر مقایسه کنید.	۲		
۳	ب) فصل دوم (۶ نمره) از نظر تاریخی زبان های ایرانی به چند دسته عمده تقسیم می شود؟ آن ها را نام ببرید و بنویسید هر کدام به چه دوره تاریخی مربوط است؟	۱/۵		
۴	مهم ترین کتب نثر در دوره سامانی کدامند و چه تأثیری بر وضعیت زبان و ادب فارسی داشتند؟	۱/۵		
۵	چهار مورد از ویژگی های نثر دوره ی غزنوی و سلجوقی را اشاره کنید و دو کتاب نثر مهم این دوره را نام ببرید.	۱/۵		
۶	رایج ترین انواع شعر در قرن چهارم و نیمه اول قرن پنجم چه بود؟ نام ببرید.	۱/۵		
۷	ج) کالبدشکافی شعر (۵نمره) اشعار زیر را بخوانید و به دو ویژگی زبانی آن اشاره کنید. «به دام افتاد روهای سحرگاه که گـر صیاد ببند همچینم به روبه بازی اندیشید در راه دهد حالی به گاژر پوستینم پس آنگه مرده کرد او خویشان را ز بیم جان فرو افکند تن را»	۱		
۸	با توجه به اشعار زیر، به چهار ویژگی آن در قلمرو ادبی اشاره کنید. « مرا بسود و فرو ریخت هر چه دندان بود یکی نماندکنون زان همه بسود و بریخت نبود دندان لابل چراغ تابان بود چه نحس بود! همانا که نحس کیوان بود.»	۲		
۹	نمونه شعر زیر را از نظر سبک فکری بررسی نمایید. (چهار ویژگی) آب را گل نکنیم ؛ / در فرو دست انگار ، کفتری می خورد آب / یا که در بیشه دور، سیره ای پر می شوید / یا در آبادی کوزه ای پر می گردد. / آب را گل نکنیم.	۲		
۱۰	د) کالبدشکافی نثر (۵نمره) متن زیر را بخوانید و به دو مورد از ویژگی های زبانی آن اشاره کنید. و بدان که نخستین چیزی که حق تعالی آفرید، قلم را آفرید؛ چنان که پیغامبر علیه السلام فرمود: اول ما خلق الله تعالی القلم و قلم را فرمود که بر لوح بگرد و بنویس هر چه تا قیامت بخواهد بود.	۱		
۱۱	متن زیر آن را در قلمرو ادبی تحلیل نمایید. (چهار مورد) دیدم که نصیحت نمی پذیرد و دم گرم من در آهن سرد او اثر نمی کند؛ روی از مصاحبت بگردانیدم و قول حکما را کار بستم که گفته اند: گر چه دانی که نشنوند، بگوی هر چه دانی ز نیک خواهی و پند	۲		
۱۲	چهار نکته از نکات فکری متن زیر را شناسایی و استخراج کنید . چون بشناختم که آدمی، شریف تر خلاق است و قدر ایام عمر خویش نمی داند در شگفت افتادم و چون نیک بنگریستم، دریافتم که مانع آن، راحت اندک و نیاز حقیر است که مردمان بدان مبتلا گشته اند.	۲		
	موفق باشید.	۲۰	جمع نمرات	